

石灰粉光料 (粗)

石灰粉光 (粗) 是多用途、附著力經過改良的石灰粉光料。具有粗糙的紋理。所含顆粒最大 1.4 mm。容易施作與製作紋理。乾固後具防水性。

【應用】

適用於室內所有具承載能力、稍微具有吸水力的底材，如礦物性的粉刷、石膏板、石膏纖維板、混凝土等。因為其強鹼性 (pH 13)，這粉光料先天就具有抗菌、防黴的特性，因此特別適用於浴室，以及類似的潮濕空間。

【特性】

- 粉料，用水調配即可
- 中等粗細程度的粉光料紋理
- 透氣性佳
- 容易施作
- 容易製作紋理
- 遮蓋性佳，不需後續再塗刷其他塗料
- 呈現天然大理石的白色調
- 不含鈦白
- 幾乎沒有氣味
- 適合作為彩光技巧的底材
- 適合用於石膏板或矽酸鈣板上作為Tadelakt的附著底材。
- 可填補牆面的不平整，因此也適合用於舊建築的整修
- 可以灰泥塗料塗覆
- 所有的成分均取自天然原料
- 不含防腐劑
- 可用耐鹼性的顏料色母調色 (最多 5%)

【成分】

石英砂、大理石砂、大理石消石灰、纖維素、高嶺土

【準備工作】

底材必須是乾燥、具吸水性、有足夠的承載力、無粉塵、乾淨、堅實、無油污、不含會造成滲色的物質。

- 吸水力太強、吸水力不平均、或輕微粉化的牆面用蛋白膠打底塗料打底。
- 把舊的水膠漆塗層、已經粉化以及承載力差的老舊塗層徹底清除。將壁紙所留下的殘膠清洗乾淨。
- 將已經粉化、有砂粒脫落的底材清掃乾淨。
- 將粉刷牆面上多餘的黏結劑，及所形成的皮膜

清除。將混凝土表面的模具油漬清除。

- 清除混凝土表面的脫模劑。
- 底材中若含有會滲透、滲色的成分，必須在施作前以蟲膠打底塗料 (Art.Nr. 234) 加以隔絕。

【調配粉光料】

將粉光料加入所需的水量中，使用夠力攪拌器充分攪拌均勻。靜置 15 分鐘以上，使粉料充分吸水反應。施作前再度攪拌。

調配完成的粉光料於密封良好的容器中可以保存數個星期。

【所需水量】

0.28~0.3 公升清水 / 1 公斤粉料

原則上，施作時視現場底材特性的需要，必要時再增加水量。

【打底】

輕微粉化、有砂粒脫落的牆面底材，以及吸水力不均勻的底材 (如黏土粉刷、石膏纖維板) 必須先用蛋白膠打底塗料打底。

【施作】

施作環境溫度最低為 8°C。以鏟刀塗抹於底材上。可隨喜好製作紋理。或是塗覆完成後，以海綿或海綿板將表面抹平。

最大塗覆厚度：8 mm

【調色】

石灰粉光料可以用所有白堊紀的礦物性顏料色母加以調色。每公斤粉料最多可以加入 50 克的色母加以調色。(請參考白堊紀牆面塗料、粉光料調色參考色卡)

調色時，先將所需色母，在調配粉光料之前，先加入所需的水中，攪散使不結塊。之後再將粉光料加入，一起攪拌均勻。

追加色母時，先將色母以少許清水調成泥狀後，再與先前調配好的粉光料混合均勻。

石灰粉光料 (粗)

【乾固時間】

厚度每 1 mm 的粉光塗層，至少24小時後可作後續塗裝。

【用量】

1.5 mm 厚度：約 2 公斤粉料 / m²

準確的用量以實際現場施作情況為準。

【包裝】

2.5 Kg / 25 Kg

【儲放】

粉料在乾燥、不結凍的環境中至少可以儲放兩年。

【剩料處理】

剩料請勿到入排水系統。沒有用完的塗料可以毫無問題作為堆肥的材料，或者已經乾固結塊的狀態下，當作一般垃圾處理。包裝可由資源回收處理。

【工具清潔】

使用過後，立即用清水沖洗乾淨。

【安全注意事項】

含有氫氧化鈣，對皮膚具有刺激性，對眼睛會造成損傷。避免與眼睛與皮膚的接觸。若因接觸皮膚產生刺激反應，立即以清水沖洗。若觸及眼睛，立即以大量清水沖洗，並就醫檢查。施作時穿戴手套與護目鏡。儲放於兒童無法取得之處。